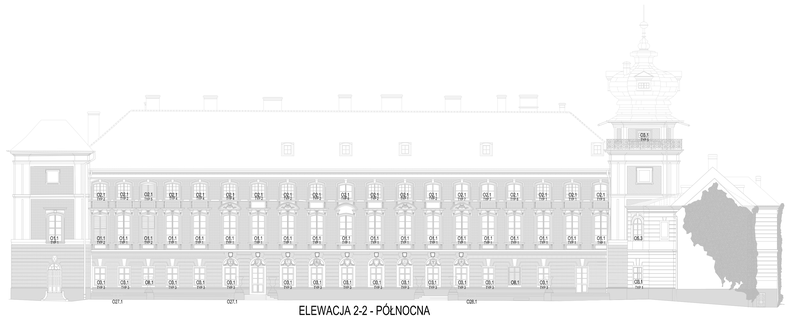
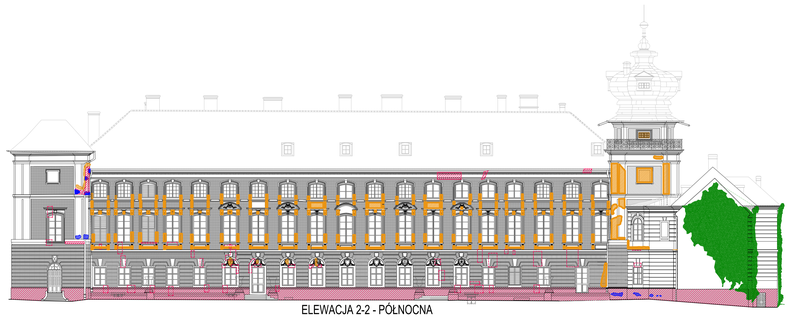
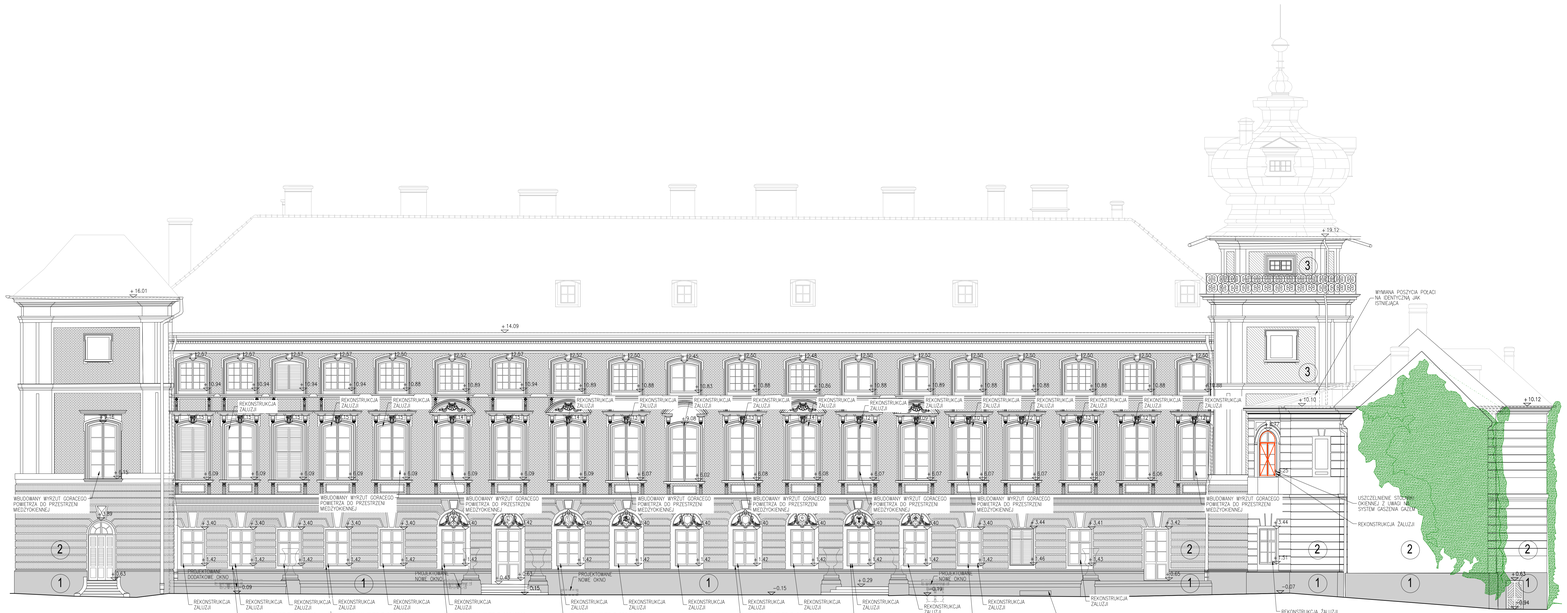


ELEWACJA 2-2 - PÓŁNOCNA
TYPOLOGIA STOLARKI OKIENNEJ
SKALA 1:200



ELEWACJA 2-2 - PÓŁNOCNA
PROGRAM RENOWACJI ŚCIAN
SKALA 1:200



ELEWACJA 2-2 - PÓŁNOCNA
WYKOŃCZENIE ŚCIAN
SKALA 1:100

LEGENDA :

1. PROGRAM RENOWACJI ELEWACJI

- LEPKO WARSTWY MALARSKIEJ DO USUNIĘCIA WG PROGRAMU KONSERWATORSKIEGO
- TYNKI ZNISZCZEJE, ZMNIEJSZONE, ZAGLONE DO WYMIANY WG PROJEKTU KONSTRUKCJI
- FUNKCJA DO NAPRAWY
- LEPKO TYNKU SZTUKATERII DO UZUPEŁNIENIA I ODTWORZENIA
- ELEMENTY PRZEZNACZONE DO WYMIANY

2. WYKOŃCZENIE ŚCIAN

- LICOWA CEGŁA KLINKIEROWA – WYCZYŚCIĆ I UZUPEŁNIĆ BRAKUJĄCE SPOINY
- TYNK NA CEGŁACH:
1– KOLOR NCS: S 1010-Y30R/ S 0507-Y40R
4– KOLOR NCS: S 1010-Y30R
- TYNK W KOLORZE CEGŁASTYM (TZW.WIEŻ)–
3–KOLOR NCS: S 3050-R
- TYNK W KOLORZE JASNO BEŻOWYM
4– KOLOR NCS: S 1010-Y30R
2– KOLOR NCS: S 1010-Y30R/ S 0507-Y40R
- TYNK
4– KOLOR NCS: S 1010-Y30R
- KAMIEŃ (PORTALE MIEJSCOWE, NARAŻA WIĘZOWE, GZYMS PODOKAPOWY) – DO OCZYSZCZENIA
- RENOWANIE Z LICEM STRUKTURALNYM :
4– KOLOR NCS: S 1010-Y30R
2– KOLOR NCS: S 1010-Y30R/ S 0507-Y40R
- RENOWANIE ZE LICEM GŁADKIM W KOLORZE
4– KOLOR NCS: S 1010-Y30R
2– KOLOR NCS: S 1010-Y30R/ S 0507-Y40R
- ELEMENTY DREWNIANE
5–KOLOR NCS: S3030-B40G
- BLUSZCZ OBRASTAJĄCY ELEWACJĘ

3. METALOWE BALUSTRADY, KRATY, DRZWI–KOLOR NCS S 7010-R90B
4. DETALI SZTUKATORSKI (ROZETKI, MASZKARONY, MUSZLE, TARCZE HERBOWE) – KOLOR NCS: S 1010-Y30R / S 0507-Y40R
5. OBRÓBKI BLACHARSKIE, WYKOŃCZENIA WIERZCHNI GZYMSÓW I PARAPETÓW Z BLACHY MIEDZIANEJ.
6. CZYNNY, ODNAWIANA OKIENNE, PILASTRY
–KOLOR NCS: S 1010-Y30R / S 0507-Y40R
7. STOLARKA DZWIOWA WYKONANA Z DREWNA SOSNOWEGO MALOWANA W KOLORZE NCS: S 2502-R
8. STOLARKA OKIENNA I DRZWIOWA WYKONANA Z DREWNA SOSNOWEGO W KOLORZE NCS: S 2502-R
9. CZOPKI NA ELEWACJACH PÓŁNOCNEJ, WSCHODNIEJ I ZACHODNIEJ – DO USTALENIA

UWAGI :

1. RZĘDNA ±0.00 ODPOWIADA POZIOMOWI 241,150 m n. p. m. POMIERZONEGO DLA WYKOŃCZONEJ POSADZKI PRZED WEJŚCIEM GŁÓWNYM DO BUDYNKU POMIESZCZENIE NR. 1 – SIENI A. SIEN.
2. WSZELKIE DOŁOŻENIE NA RYSUNKACH ZAKRESU 100 Z NUMERACJĄ ARKUSZA 00

PROJEKT :

PROJEKT PRAC
REMONTOWO-KONSERWATORSKICH
BUDYNKU ZAMKU W ŁAŃCUCIE

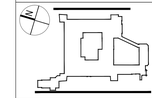
LOKALIZACJA :

UL ZAMKOWA 1
37-100 ŁAŃCUT

INWESTOR :

MUZEUM - ZAMEK W ŁAŃCUCIE
AL. ZAMKOWA 1
37-100 ŁAŃCUT

ZAKRES OPRACOWANIA :



GENERALNY PROJEKTANT EKSPOZYCJI :

Nizio Design International
UL. Inżynierska 3/4
03-410 Warszawa
T +48 22 618 72 02
F +48 22 618 96 25
nizio.com.pl

PROJEKTANT :	NR UPR. :	PODPIS :
arch. MIROSŁAW NIZIO		
arch. BARTŁOMIEJ TERLIKOWSKI	MA/0564	
SPRAWDZAJĄCY :		
arch. MARIUSZ NIEMIEC	0913/DOKA	
ZESPÓŁ PROJEKTOWY :		
arch. NATALIA AMROZIŃSKA		
arch. AGNIESZKA CZAUT		
arch. ŁUKASZ BAUT		
arch. MAGDALENA GOŁĘBIOWSKA		

FAZA PROJEKTU :

PROJEKT BUDOWLANY

TYTUŁ RYSUNKU :

ELEWACJE 2-2

ZNAK :	FAZA :	BRANŻA :	ZAKRES :	NR RYS. :
ZŁ	PB	AR	302	00

DATA :	SKALA :	REWIZJA :
04.11.2015	1:100, 1:200	00